

Творческое занятие для родителей и детей «Рисуем пальчиками»

Уважаемые мамы и папы, предлагаем Вашему вниманию одну из техник нетрадиционного рисования, которую дети очень любят и всегда с интересом и удовольствием относятся к предложению порисовать **пальчиками**.

Это увлекательное занятие очень полезно. Такое рисование развивает гибкость и точность движений пальцев рук, зрительно-моторную координацию, концентрацию внимания, что позволит в будущем избежать многих проблем школьного обучения.

Кроме того, для тех детей, у которых слабо развиты навыки рисования, этот способ будет полезен для развития мотивации к изобразительной деятельности. Технически простые действия сразу приводят к привлекательному для малыша результату. Например, Вы сами рисуете фон, а ребенок расставляет пятнышки, и получается такая вот картинка – веточки вербы на фоне весеннего солнца:



Помогайте ребенку прицельно опускать пальчик в краске на нужное место рисунка. И через некоторое время он и сам будет пытаться попасть в нужное место самостоятельно.

Способы рисования пальцами

Обмакнув пальчик в гуашевые краски, дети могут нарисовать любое изображение - главное нужно оставить отпечаток **в нужном месте**, стараясь соблюдать контуры изображения.

Можно придумать огромное число комбинаций и приёмов рисования пальцами. Например, с помощью отпечатков различной степени нажима можно изменять цвет изображения. Вы можете рисовать отдельными точками, линиями из точек – «цепочками». Пятью **пальчиками**, сложенными щепотью можно нарисовать цветок, а проведя линию пальцем - и сам стебелек, и листочки на нем.

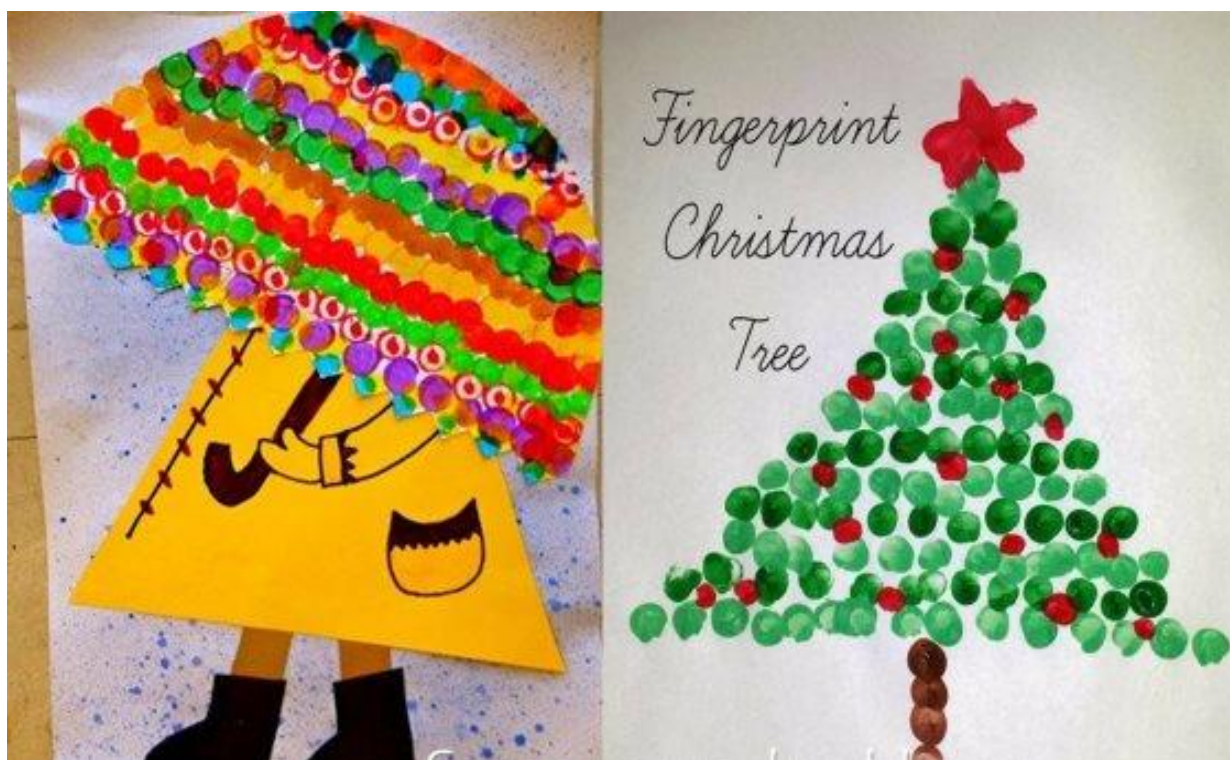
Последовательность освоения навыков рисования пальчиками

1. Начинать рисование пальчиками следует с **простых одиночных элементов**, расположенных вразброс на листе. Взрослый может подготовить красивый фон, который определит тему рисунка, или дорисовать что-то фломастером, чтобы из

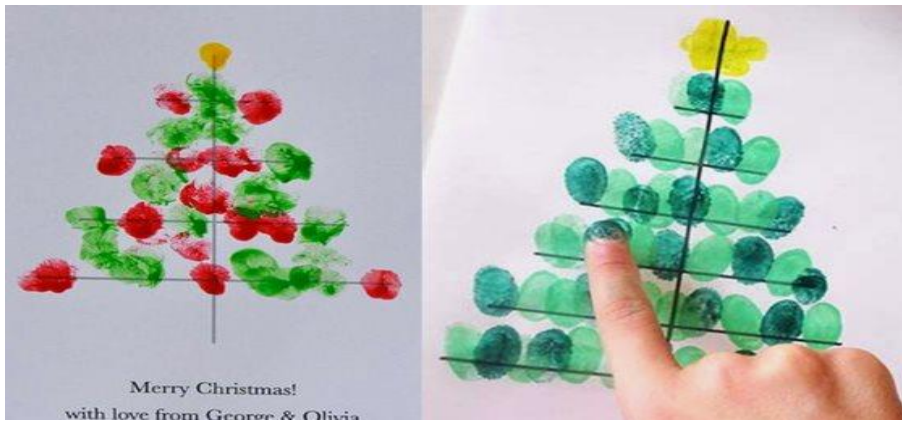
пятнышек получилась картинка. Темы рисунков – «Цветочки в траве», «Горошины на платье», «Бусы для мамы», «Колёса у машины» и т.п.



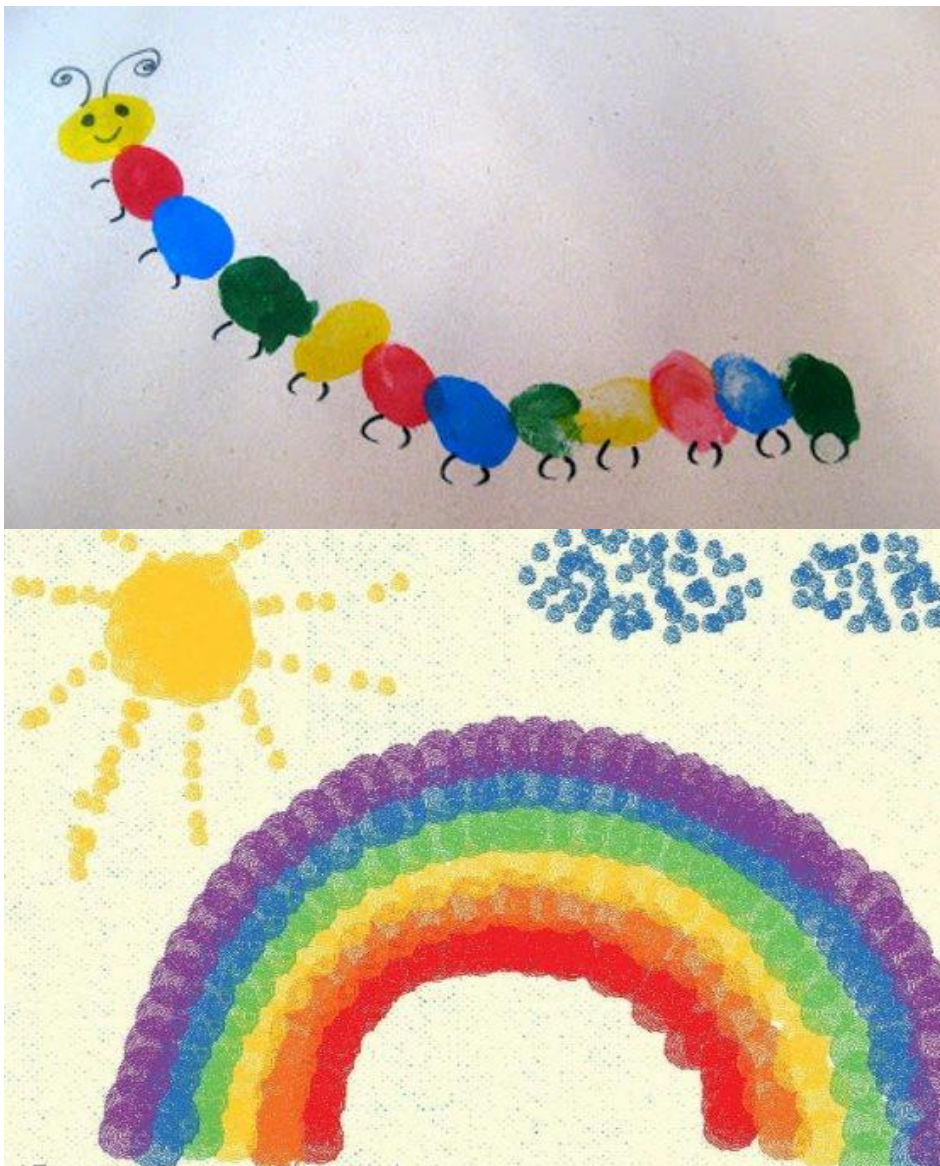
2. Развиваем умение ребенка положить **ровные прямые ряды** пальчиковых узоров. Тут идет работа с несколькими цветами, каждый из которых должен найти свое линейное место. Идеи поделок самые разные «Украсим зонт девочке», или «Разрисуем яйцо к Пасхе», или «Нарисуем новогоднюю ёлку».



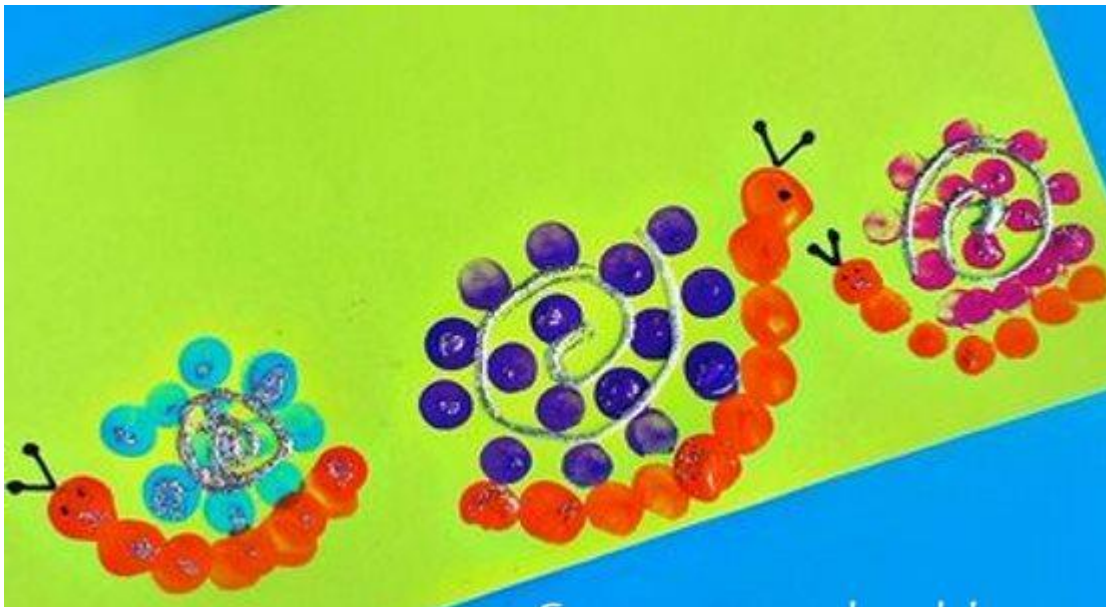
Очень важно при обучении не ругать ребенка за первые неудачные попытки. Лучше чаще тренироваться и хвалить за то, что действительно получилось. И через несколько дней, недель или месяцев неправильные ряды отпечатков выровняются, обретут четкость и линейность. Например, вот так:



3. После того, как ребёнок научится укладывать прямые линии рядами отпечатков, можно начинать осваивать технику укладки **вдоль изогнутой линии** – сначала это весёлая гусеница, потом многорядная радуга (лучше не за один раз, а поделить работу над радугой на несколько дней).



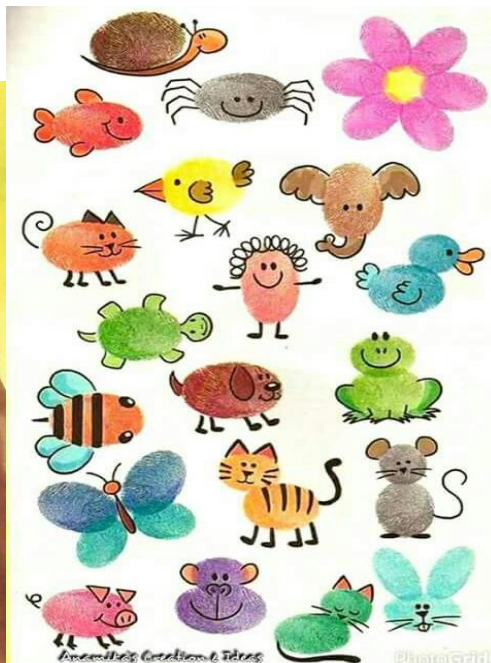
4. Чуть позже, можно дать ребенку и задание повышенной сложности – уложить отпечатки **вдоль крутого завитка**. Например, как у улитки:



И еще более сложная задача - укладывать отпечатки пальцев **радиально** – то есть **по кругу от центра**. Так располагаются пятна на хвосте у индюка или павлина. Или вы можете украсить любой круглый предмет, начиная от центра и двигаясь по кругу к краям окружности. Посмотрите на примеры ниже:



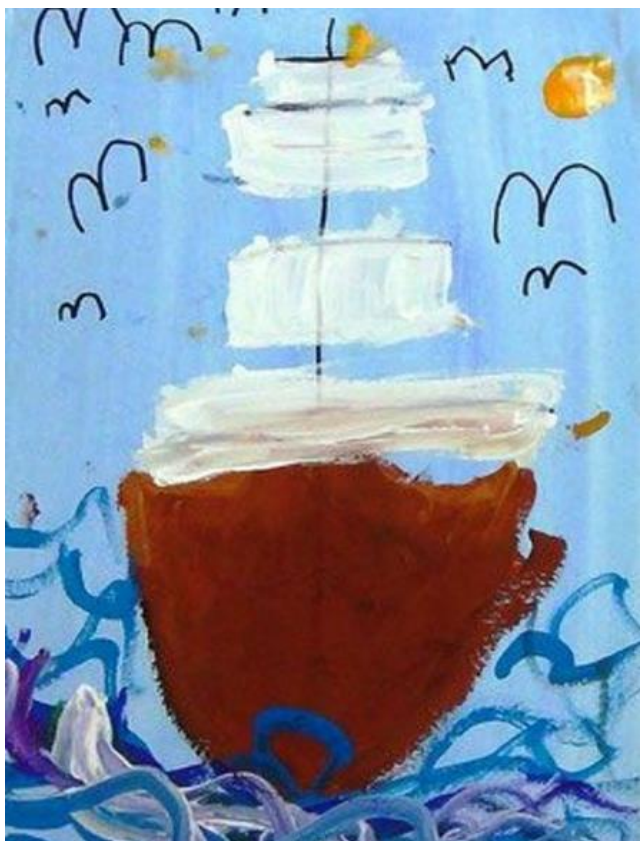
5. **Дорисовки к отпечаткам.** Научите ребёнка фантазировать и использовать отпечатки пальцев как базу для создания персонажа. Так три отпечатка рядышком напоминают тело муравья. И нам нужен только черный фломастер, чтобы завершить этот образ, добавив лапки и усики.



6. Комбинирование приёмов «отпечаток» и «мазок». Продолжайте учить детей новым интересным линиям. Покажите им, что пальчиками можно делать не только отпечатки, но и размазанные линии. Вот иголки для ежика сделанные пальцами в технике отпечаток-мазок:



Пальцами удобно рисовать морские картины – волнистые линии так похожи на волны всех оттенков фиолетового и синего. Посмотрите на спиральные линии, которые образуют силуэт цветущей розы. Почему бы не нарисовать целый букет?



7. Продвинутый этап. **Художественное рисование пальцами целых многоцветных картин.** Самый творческий и самый красивый этап в этой нетрадиционной технике, который можно осваивать в старших группах детского сада, в начальной школе и позже. Палец используется как кисть, и отпечатки уже напоминают крупный мазок кисти художника. В этой технике можно создавать красивые пейзажи:



Здесь мы видим, что рисование пальцами – это не примитив для малышей. Это возможность достичь высокого художественного понимания. Чувство цвета, чувство композиции, чувство перехода одних оттенков в другие.

Посмотрите на эти работы художников. Они и выглядят так, как будто их нарисовали пальцами. Возможно, они станут источником вдохновения не только для ребенка, но и для взрослых!



Дети умеют видеть красоту. Но не все они верят, что могут передать эту красоту на бумагу. Постепенное продвижение в обучении рисованию пальчиками даёт ребенку возможность начать рисовать. И от этапа «хаотичного тыканья» перейти к настоящему изобразительному творчеству.

Теперь Вы знаете с чего начать, чем продолжить и к какому результату стремиться. Рисуйте и будьте счастливы.

Подготовила педагог дополнительного образования Колбик И.Л.